

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ПОСТСОВЕТСКИХ И МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Страноведение Литвы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (*МОДУЛЯ*)

Направление подготовки 46.04.01 «История»

Направленность «История и геополитика современной Евразии»

Уровень квалификации выпускника (*магистр*)

Форма обучения (*очная*)

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва
2019

Страноведение Литвы
Рабочая программа дисциплины

Составитель:
кандидат исторических наук, специалист по учебно-методической работе В.М. Шнейдер

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры
№ 1 от 12 марта 2019 _____

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (*модулю*)

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины — сформировать у студентов комплексное представление об основных социокультурных факторов, оказывающих влияние на современное социальное, экономическое и политическое развитие Литвы.

Задачи дисциплины — способствовать пониманию студентами особенностей социальных процессов в современной Литве; дать знание о формировании и развитии литовской культуры; выработать представление об этноконфессиональном составе Литвы; обозначить ключевые социальные, культурные и политические аспекты, определяющие региональную специфику современной Литвы.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю):

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1	Способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры	Знать: основные этапы развития литовской культуры; этнический и конфессиональный состав в современной Литве. Уметь: применять знания об истории и культуре Литвы при анализе современных социокультурных процессов. Владеть: навыками комплексного исследования социокультурных процессов в Литве с использованием междисциплинарного подхода и применяя методы исторического и социально-антропологического исследований.
ПК-3	Владением современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования	Знать: ключевые принципы проведения научно-исследовательской работы по проблематике постсоветского пространства (на примере изучения Литвы). Уметь: применять методику исторического исследования при изучении современных социальных, политических, экономических и культурных процессов. Владеть: навыками критического анализа источников с целью получения достоверной информации по изучаемой тематике.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Страноведение Литвы» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке», «История стран постсоветского зарубежья в XX веке (до 1991 года)»
«История Литвы с 1991 г. по настоящее время».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Историческая география постсоветского пространства», «Новейшие историографические исследования евразийского пространства».

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 20 ч., самостоятельная работа обучающихся 52 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Се мес тр	Виды учебной работы (в часах)					Самос тоятел ьная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточн ой аттестации (по семестрам)
			Контактная				Про меж уточ ная атте стац ия		
			Л ек ц и и	Сем ина р	Прак тичес кие занят ия	Лаб орат орн ые заня тия			
1	Культурное наследие Великого княжества Литовского в современной Литве		2	2				8	
2	Ключевые аспекты литовской культуры и быта (музыка, театр, живопись, кухня, одежда, спорт и др.)		2	2				8	
3	Этнокультурное, языковое и религиозное разнообразие в современной Литве		2	2				10	
4	Традиции и специфические особенности регионов Литвы		2	2				10	
5	Основные аспекты социального, политического и экономического развития Литвы.			2				8	
	Зачёт с оценкой			2				8	Устный ответ
	итого:		8	12				52	

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Культурное наследие Великого княжества Литовского в современной Литве	Великое княжество Литовское: основные вехи. Социальные процессы в Великом княжестве Литовском. Архитектурное наследие в современной Литве. Эпоха Великого княжества Литовского в топонимике.
2	Ключевые аспекты литовской культуры и быта (литература, музыка, театр, живопись, кухня, одежда, спорт и др.)	Литовская культура: ключевые особенности и характеристики. Влияние культур соседних народов. Литовская литература. Музыкальные традиции Литвы. Литовский театр: история и современность. Особенности литовской кухни. Отношение к спорту в Литве.
3	Этнокультурное, языковое и религиозное разнообразие в современной Литве	Этнический состав Литвы. Национальные меньшинства Украины (поляки, русские и др.) и их расселение. Распространённость языков в различных регионах Литвы. Конфессиональная ситуация в Литве.
4	Традиции и специфические особенности регионов Литвы	Региональная специфика в Литве и её причины. 5 исторических и этнокультурных регионов Литвы (Аукштайтя, Жемайтя, Дзукия, Сувалкия, Малая Литва). Основные характеристики каждого региона.
5	Основные аспекты социального, политического и экономического развития Литвы.	Ключевые социальные и экономические показатели Литвы. Численность населения и распределение жителей Литвы по регионам. Процессы урбанизации в Литве. Миграционные процессы. Экономическое развитие Литвы. Политическая ситуация в стране.

4. Образовательные технологии

Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	Культурное наследие Великого княжества Литовского в современной Литве	Лекция Семинар Самостоятельная работа	Лекция с использованием презентации и видеоматериалов. Круглый стол по тематике семинара. Групповая дискуссия. Опрос. Подготовка к круглому столу и групповой дискуссии по тематике семинара.
2	Ключевые аспекты	Лекция	Лекция с использованием презентации и видеоматериалов.

	литовской культуры и быта (литература, музыка, театр, живопись, кухня, одежда, спорт и др.)	Семинар Самостоятельная работа	Круглый стол по тематике семинара. Подготовка к круглому столу по тематике семинара.
3	Этнокультурное, языковое и религиозное разнообразие в современной Литве	Лекция Семинар Самостоятельная работа	Интерактивная лекция с использованием видеоматериалов и презентации. Круглый стол по тематике семинара. Групповая дискуссия. Подготовка к круглому столу и групповой дискуссии по тематике семинара.
4	Традиции и специфические особенности регионов Литвы	Лекция Семинар Самостоятельная работа	Интерактивная лекция. Круглый стол по тематике семинара. Подготовка к круглому столу по тематике семинара.
5	Основные аспекты социального, политического и экономического развития Литвы.	Семинар Самостоятельная работа	Круглый стол по тематике семинара. Итоговая групповая дискуссия по тематике курса. Подготовка к круглому столу по тематике семинара.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - опрос - участие в групповой дискуссии на семинаре - работа на круглом столе в рамках семинара	5 баллов 5 баллов 5 баллов	25 баллов 20 баллов 15 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) Зачёт с оценкой		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы к зачёту с оценкой:

1. Культурное наследие Великого княжества Литовского в современной Литве.
2. Основные памятники архитектуры в Литве.
3. Основные особенности культурного развития Литвы.
4. Литовская литература: история и современность.
5. Музыкальные традиции Литвы.
6. Феномен литовского театра и театральной режиссуры.
7. Характерные черты повседневного быта литовцев.
8. Традиционная литовская кухня: специфические черты.
9. Этнический состав Литвы и расселение национальных меньшинств по регионам.
10. Языковая ситуация в современной Литве.
11. Религия в Литве: история и современные тенденции.
12. Аукштайттия: основные социокультурные характеристики.
13. Жемайттия: основные социокультурные характеристики.
14. Дзукия: основные социокультурные характеристики.

15. Сувалкия: основные социокультурные характеристики.
16. Малая Литва: основные социокультурные характеристики.
17. Ключевые социальные и экономические показатели современной Литвы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

а) основная литература:

1. Брянцев П.Д. Литовское государство. От возникновения в XIII веке до союза с Польшей и образования Речи Посполитой и краха под напором России в XIX веке / Павел Брянцев. - М.: Центрполиграф, 2018. - 655 с.
2. Венцлова Т. Вильнюс. Город в Европе / Томас Венцлова. - Санкт-Петербург: Издательство Ивана Лимбаха, 2012.
3. Зинкявичюс, З., Лухтанас А., Чеснис Г. Откуда родом литовцы / З. Зинкявичюс, А. Лухтанас, Г. Чеснис. — Вильнюс: Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas, 2006. — 144 с.
4. Левицкий Г. Великое княжество Литовское / Г. Левицкий. - Москва: Ломоносовъ, 2019. - 249 с.
5. Эйдинтас А., Бумблаускас А., Кулакаускас А., Тамошайтис М. История Литвы / пер. Е. Суворовой. — Вильнюс: Eugrimas, 2013. — 317 с.

б) дополнительная литература:

6. Гудавичюс Э. История Литвы с древнейших времён до 1569 года / Эдвардас Гудавичюс. - М., Valtrus, 2005.
7. Дворниченко А.Ю. Rus Lietuvos: Великое княжество Литовское от рассвета до заката / А. Ю. Дворниченко. - Санкт-Петербург : Евразия, 2019. - 125, [1] с
8. Дзярнович О.И. "Русь" и "Литва" Великого княжества Литовского в XVI - XVII вв. как этноконфессиональные и социально-географические регионы / О.И. Дзярнович // Древняя Русь после Древней Руси: дискурс восточнославянского (не)единства. - Москва : РОССПЭН, 2017. - С. 119-132.

Симонян Р.Х, Лекции по истории и этнологии Литвы. М. 2013 г.

Пивовар Е.И. Постсоветское пространство: альтернативы интеграции. Исторический очерк. / Изд. 2-е, испр. и доп. // Спб.: Алетейя, 2010.

Дополнительная литература

Касперавичюс А. Октябрьская революция в России и Литва: непосредственное влияние оценки с исторической перспективы / А.Касперавичюс
// Великая российская революция, 1917. - Москва : ИРИ РАН, 2017. - С. 320-325.

Клемешев А.П. Польша, Литва, Латвия, Эстония: социально-экономическое и политическое развитие : Монография; Дополнительное профессиональное образование / Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта. - 1. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019. - 134 с.
Межевич Н.М. Структурные факторы формирования политических элит в государствах Прибалтики: 1991-2007 / Н. М. Межевич, В. А. Смирнов
// Вестник РГГУ. Серия "Политология. История. Международные отношения. Зарубежное регионоведение. Востоковедение". - 2017. - № 4 (10), ч. 1. - С. 67-78.

Оленченко В.А. Страны Балтии: канун 25-летия независимости / В. А. Оленченко
// Мировая экономика и международные отношения. - 2017. - Т. 61, № 4. - С. 105-108

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

РИА Новости [Электронный ресурс]. URL: <http://ria.ru/>
ИТАР-ТАСС [Электронный ресурс]. URL: <http://www.itar-tass.com/>
RU.Delfi [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.delfi.lt/>
Sputnik Литва [Электронный ресурс]. URL: <https://lt.sputniknews.ru/>
РосБизнесКонсалтинг// [Электронный ресурс]. URL: <http://www.rbc.ru/>
Сайт радиостанции «Эхо Москвы» [Электронный ресурс]. URL: <http://echo.msk.ru/>
Российский совет по международным делам [Электронный ресурс]. URL: <https://russiancouncil.ru/>

Поисковые системы

Яндекс [Электронный ресурс]. URL: <http://www.yandex.ru/>
Google [Электронный ресурс]. URL: <http://www.google.com/>
Yahoo [Электронный ресурс]. URL: <http://www.yahoo.com>
Спутник [Электронный ресурс]. URL: <https://www.sputnik.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для материально-технического обеспечения дисциплины «Страноведение Литвы» используются: компьютерный класс с возможностью презентации в системе «Power Point», раздаточные материалы, учебные фильмы.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные

методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Тема 1. Культурное наследие Великого княжества Литовского в современной Литве.

2 часа

Обсуждаемые вопросы:

1. Архитектурное наследие в современной Литве.
2. Эпоха Великого княжества Литовского в топонимике Литвы
3. Наследие Великого княжества Литовского как ключевой аспект исторической памяти в Литве.

Список литературы:

1. Брянцев П.Д. Литовское государство. От возникновения в XIII веке до союза с Польшей и образования Речи Посполитой и краха под напором России в XIX веке / Павел Брянцев. - М.: Центрполиграф, 2018. - 655 с.
2. Венцлова Т. Вильнюс. Город в Европе / Томас Венцлова. - Санкт-Петербург: Издательство Ивана Лимбаха, 2012.
3. Зинкявичюс, З., Лухтанас А., Чеснис Г. Откуда родом литовцы / З. Зинкявичюс, А. Лухтанас, Г. Чеснис. — Вильнюс: Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas, 2006. — 144 с.
4. Левицкий Г. Великое княжество Литовское / Г. Левицкий. - Москва: Ломоносовъ, 2019. - 249 с.
5. Эйдинтас А., Бумблаускас А., Кулакаускас А., Тамошайтис М. История Литвы / пер. Е. Суворовой. — Вильнюс: Eugrimas, 2013. — 317 с.

Тема 2. Ключевые аспекты литовской культуры и быта (музыка, театр, живопись, кухня, одежда, спорт и др.) 2 часа

Обсуждаемые вопросы:

1. Литовская культура: ключевые особенности и характеристики.
2. Литовская литература. Музыкальные традиции Литвы.
3. Литовский театр: история и современность.
4. Повседневная культура Литвы: особенности литовской кухни.
5. Отношение к спорту в Литве.

Список литературы:

1. Брянцев П.Д. Литовское государство. От возникновения в XIII веке до союза с Польшей и образования Речи Посполитой и краха под напором России в XIX веке / Павел Брянцев. - М.: Центрполиграф, 2018. - 655 с.
2. Венцлова Т. Вильнюс. Город в Европе / Томас Венцлова. - Санкт-Петербург: Издательство Ивана Лимбаха, 2012.
3. Зинкявичюс, З., Лухтанас А., Чеснис Г. Откуда родом литовцы / З. Зинкявичюс, А. Лухтанас, Г. Чеснис. — Вильнюс: Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas, 2006. — 144 с.
4. Левицкий Г. Великое княжество Литовское / Г. Левицкий. - Москва: Ломоносовъ, 2019. - 249 с.
5. Эйдинтас А., Бумблаускас А., Кулакаускас А., Тамошайтис М. История Литвы / пер. Е. Суворовой. — Вильнюс: Eugrimas, 2013. — 317 с.

Тема 3. Этнокультурное, языковое и религиозное разнообразие в современной Литве 2 часа

Обсуждаемые вопросы:

1. Этнический состав Литвы.
2. Национальные меньшинства Украины и их расселение.
3. Языковая ситуация в Литве.
4. Конфессиональная ситуация в Литве.

Список литературы:

1. Брянцев П.Д. Литовское государство. От возникновения в XIII веке до союза с Польшей и образования Речи Посполитой и краха под напором России в XIX веке / Павел Брянцев. - М.: Центрполиграф, 2018. - 655 с.
2. Венцлова Т. Вильнюс. Город в Европе / Томас Венцлова. - Санкт-Петербург: Издательство Ивана Лимбаха, 2012.

3. Зинкявичюс, З., Лухтанас А., Чеснис Г. Откуда родом литовцы / З. Зинкявичюс, А. Лухтанас, Г. Чеснис. — Вильнюс: Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas, 2006. — 144 с.
4. Левицкий Г. Великое княжество Литовское / Г. Левицкий. - Москва: Ломоносовъ, 2019. - 249 с.
5. Эйдинтас А., Бумблаускас А., Кулакаускас А., Тамошайтис М. История Литвы / пер. Е. Суворовой. — Вильнюс: Eugrimas, 2013. — 317 с.

Тема 4. Традиции и специфические особенности регионов Литвы 2 часа

Обсуждаемые вопросы:

1. Региональная специфика в Литве и её причины.
2. Исторические и этнокультурные регионы Литвы (Аукштайтис, Жемайтис, Дзукия, Сувалкия, Малая Литва).
3. Основные характеристики каждого региона Литвы.

Список литературы:

1. Брянцев П.Д. Литовское государство. От возникновения в XIII веке до союза с Польшей и образования Речи Посполитой и краха под напором России в XIX веке / Павел Брянцев. - М.: Центрполиграф, 2018. - 655 с.
2. Венцлова Т. Вильнюс. Город в Европе / Томас Венцлова. - Санкт-Петербург: Издательство Ивана Лимбаха, 2012.
3. Зинкявичюс, З., Лухтанас А., Чеснис Г. Откуда родом литовцы / З. Зинкявичюс, А. Лухтанас, Г. Чеснис. — Вильнюс: Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas, 2006. — 144 с.
4. Левицкий Г. Великое княжество Литовское / Г. Левицкий. - Москва: Ломоносовъ, 2019. - 249 с.
5. Эйдинтас А., Бумблаускас А., Кулакаускас А., Тамошайтис М. История Литвы / пер. Е. Суворовой. — Вильнюс: Eugrimas, 2013. — 317 с.

Тема 5. Основные аспекты социального, политического и экономического развития Литвы.

2 часа

Обсуждаемые вопросы:

1. Ключевые социальные и экономические показатели Литвы.
2. Численность населения и распределение жителей Литвы по регионам.
3. Миграционные процессы.
4. Экономическое развитие Литвы.
5. Политическая ситуация в Литве.

Список литературы:

1. Венцлова Т. Вильнюс. Город в Европе / Томас Венцлова. - Санкт-Петербург: Издательство Ивана Лимбаха, 2012.

2. Зинкявичюс, З., Лухтанас А., Чеснис Г. Откуда родом литовцы / З. Зинкявичюс, А. Лухтанас, Г. Чеснис. — Вильнюс: Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas, 2006. — 144 с.
3. Эйдинтас А., Бумблаускас А., Кулакаускас А., Тамошайтис М. История Литвы / пер. Е. Суворовой. — Вильнюс: Eugrimas, 2013. — 317 с.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Реферат – в переводе с латинского – *refero* - означает «пусть он доложит». Реферат представляет собой обобщенное изложение идей, концепций, точек зрения, выявленных и изученных автором в ходе самостоятельного анализа рекомендованных и дополнительных научных источников, законодательных и иных нормативных правовых актов о предмете исследования, а также предложение на этой основе собственных (оригинальных) суждений, выводов и рекомендаций.

Студент вправе предложить для реферата иную тему в пределах программы учебной дисциплины. Важно при этом учитывать ее актуальность, научную разработанность, возможность нахождения необходимых источников для изучения темы реферата, имеющиеся у студента начальные знания и личный интерес к выбору данной темы.

После выбора темы реферата составляется перечень источников (монографий, научных статей, законодательных и иных нормативных правовых актов, справочной литературы, содержащей комментарии, статистические данные, результаты социологических исследований и т.п.). Особое внимание следует обратить на использование законов, иных нормативно-правовых актов, действующих в последней редакции.

Подготовка реферата предполагает хорошее знание студентом материала по избранной теме, а если проблема носит комплексный характер, то и по смежным темам, наличие определенного опыта умелой передачи его содержания в письменной форме, умение делать обобщения и логичные выводы. При этом в одних случаях для подготовки реферата достаточно нескольких источников, в других – требуется изучение значительного числа монографий, научных статей, справочной литературы.

В реферате желательно раскрыть содержание основных концепций, наиболее распространенных позиций ученых, а также высказать свое аргументированное мнение по важнейшим проблемам данной темы. Реферат должен носить творческий, поисковый характер, содержать элементы научного исследования. Такой направленности письменной работы способствует план реферата. Его должны отличать внутреннее единство глав и

параграфов, последовательность и логика изложения материала, смысловая завершенность рассматриваемых вопросов.

Свидетельством высокой культуры письменной работы является правильное и грамотное оформление ее текста, неременное указание источников ссылок, авторов научных позиций и цитат, последовательное изложение списка использованной литературы.

Обычно реферат состоит из небольшого по объему введения, основной части (один – два параграфа), заключения и списка использованной литературы и нормативных правовых актов. Введение (1-1,5 стр.) предваряет основное исследование избранной темы реферата и служит раскрытию актуальности темы, показу цели и задач, поставленных автором при раскрытии темы реферата. В основной части автор освещает основные понятия и положения, которые позволяют раскрыть сущность вопросов темы и вытекают из анализа теоретических источников (научной литературы, статей, концепций, точек зрения), документальных источников, материалов практической деятельности. В заключении (1 – 2 стр.) автор подводит итоги проведенного исследования вопросов темы в соответствии с поставленной целью и заявленными задачами реферата, обобщает.

Рекомендуемый объем реферата 12 - 15 страниц компьютерного (машинописного) текста. Титульный лист должен содержать в верхней части полное название вуза, немного ниже - название факультета, затем указывается вид письменной работы (реферат) и полное название темы реферата. Название реферата размещается в центральной части или немного выше центральной горизонтальной линии титульного листа. Сведения о фамилии, имени, отчестве автора реферата, его принадлежности к определенному курсу, группе (указывается ее номер), отделению (дневное) размещаются с правой стороны титульного листа ниже названия темы реферата. Завершается оформление титульного листа указанием в центре нижней строки места и года подготовки реферата (Москва – 2019). После титульного листа (вторая страница) размещается план реферата. Каждый раздел (глава) реферата начинается с названия.

9.3. Иные материалы

Письменные работы оформляются на стандартной бумаге А4. Текст печатается через полтора интервала и только с одной стороны листа. Сноски оформляются внизу страницы

через один интервал. Необходимо соблюдать следующие размеры полей: левое – 35 мм., правое – до 15 мм., верхнее и нижнее – не менее 20 мм. Количество знаков на странице – 2000. Шрифт: Times New Roman. 14 кегль для основного текста и 10 кегль для сносок, межстрочный интервал 1,5. Каждая новая глава начинается с новой страницы; это же правило относится к другим основным структурным частям работы (введению, заключению, списку литературы, приложениям и т.д.). Уточняется правильность оформления работы, написания научно-справочного аппарата в тексте и в конце письменной работы. Допускаются подчеркивание, выделение отдельных мест полужирным шрифтом либо курсивом.

Правила написания буквенных аббревиатур

В тексте работы, кроме общепринятых буквенных аббревиатур, могут быть использованы вводимые лично автором буквенные аббревиатуры, сокращенно обозначающие какие-либо понятия из соответствующих областей знания. При этом первое упоминание таких аббревиатур указывается в круглых скобках после полного наименования, в дальнейшем они употребляются в тексте без расшифровки.

Правила написания формул, символов

Формулы располагают отдельными строками в центре листа или внутри текстовых строк. В тексте рекомендуется помещать формулы короткие, простые, не имеющие самостоятельного значения и не пронумерованные. Наиболее важные формулы, а также длинные и громоздкие формулы, содержащие знаки суммирования, произведения, дифференцирования, интегрирования, располагают на отдельных строках. Для экономии места несколько коротких однотипных формул, выделенных из текста, можно помещать на одной строке, а не одну под другой. Нумеровать следует наиболее важные формулы, на которые имеются ссылки в работе. Порядковые номера формул обозначают арабскими цифрами в круглых скобках у правого края страницы.

Правила оформления таблиц, рисунков, графиков

Таблицы и рисунки должны иметь названия и порядковую нумерацию (например, табл. 1, рис. 3). Нумерация таблиц и рисунков должна быть сквозной для всего текста выпускной квалификационной работы. Порядковый номер таблицы проставляется в правом верхнем углу над ее названием. В каждой таблице следует указывать единицы измерения показателей и период времени, к которому относятся данные. Если единица измерения в таблице является общей для всех числовых табличных данных, то ее приводят в заголовке

таблицы после названия. Порядковый номер рисунка и его название проставляются под рисунком. При построении графиков по осям координат вводятся соответствующие показатели, буквенные обозначения которых выносятся на концы координатных осей, фиксируемые стрелками. При необходимости вдоль координатных осей делаются поясняющие надписи. При использовании в работе материалов, заимствованных из литературных источников, цитировании различных авторов, необходимо делать соответствующие ссылки, а в конце работы помещать список использованной литературы. Не только цитаты, но и произвольное изложение заимствованных из литературы принципиальных положений включаются в выпускную квалификационную работу со ссылкой на источник.

Правила оформления библиографического списка

Библиографический список включает в себя источники, используемые при написании письменной работы научные, учебные, периодические издания (статьи из журналов и газет). Законодательные и инструктивные материалы, статистические сборники и другие отчетные и учетные документы, Интернет-сайты. Порядок построения списка определяется автором выпускной квалификационной работы и научным руководителем. Библиографический список начинается с изложения перечня использованных при подготовке письменной работы законодательных и иных нормативных правовых актов (международно-правовые акты, Конституция РФ, федеральные законы, постановления палат Федерального Собрания РФ, Указы Президента РФ, постановления Правительства РФ, акты Конституционного Суда РФ и других высших федеральных судов, законы субъектов Федерации, акты глав исполнительной власти субъектов Федерации, монографий (фамилии авторов излагаются в алфавитном порядке), научных статей в журналах (фамилии авторов также излагаются в алфавитном порядке), авторефератов диссертаций, статей в газетах, иных средствах массовой информации.

Способы расположения материала в списке литературы могут быть следующие: алфавитный, хронологический, по видам изданий, по характеру содержания, по мере появления в тексте. При алфавитном способе фамилии авторов и заглавий произведений (если автор не указан) размещаются строго по алфавиту. В одном списке разные алфавиты не смешиваются, иностранные источники обычно размещают в конце перечня всех материалов. Принцип расположения в алфавитном списке - "слово за словом", т.е. при совпадении первых слов - по алфавиту вторых и т.д., при нескольких работах одного

автора - по алфавиту заглавий, при авторах-однофамильцах - по идентифицирующим признакам (младший, старший, отец, сын - от старших к младшим), при нескольких работах авторов, написанных им в соавторстве с другими - по алфавиту фамилий соавторов.

Список по видам изданий используется для систематизации тематически однородной литературы. При составлении таких списков обычно выделяются такие группы изданий: официальные государственные, нормативно-инструктивные, монографические, справочные и др. Их порядок и состав определяется назначением списка и содержанием его записей.

Список по видам изданий целесообразен в работах по юриспруденции. Библиографический список, построенный по характеру содержания описанных в нем источников, применяется в работах с небольшим объемом использованной литературы.

Порядок расположения основных групп записей здесь таков: сначала общие или основополагающие работы, затем источники более частные, конкретного характера. В библиографическом списке, составленном по порядку упоминания в тексте, сведения об источниках следует нумеровать цифрами с точкой. Связь ссылок и библиографического списка устанавливается по номеру источника или произведения в списке, заключенного в квадратные скобки. При оформлении библиографического списка указываются все основные сведения об издании: фамилия и инициалы автора, название книги, место издания, название издательства и количество страниц. Для статей, опубликованных в периодических изданиях необходимо указывать наименование издания, номер, год, а также занимаемые страницы.

Правила оформления ссылок на использованные литературные источники

При цитировании текста цитата приводится в кавычках, а после нее в квадратных скобках указывается ссылка на литературный источник по списку использованной литературы и номер страницы, на которой в этом источнике помещен цитируемый текст. Если делается ссылка на источник, но цитата из него не приводится, то достаточно в круглых скобках указать фамилию автора и год в соответствии со списком использованной литературы без приведения номеров страниц. Такой порядок оформления ссылок на литературные источники позволяет избежать повторения названий источников при многократном их использовании в тексте.

Правила оформления приложений

Приложение - заключительная часть работы, которая имеет дополнительное, обычно справочное значение, но является необходимой для более полного освещения темы. По содержанию приложения могут быть очень разнообразны: копии подлинных документов, выдержки из отчётных материалов, отдельные положения из инструкций и правил и т.д. По форме они могут представлять собой текст, таблицы, графики, карты. В приложение не включается список использованной литературы, справочные комментарии и примечания, которые являются не приложениями к основному тексту, а элементами справочно-сопроводительного аппарата работы, помогающими пользоваться ее основным текстом. Приложения оформляются как продолжение выпускной квалификационной работы на ее последних страницах.

Каждое приложение должно начинаться с новой страницы с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и иметь тематический заголовок. При наличии в работе более одного приложения их следует пронумеровать. Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста. Связь основного текста с приложениями осуществляется через ссылки, которые употребляются со словом «смотри», оно обычно сокращается и заключается вместе с шифром в круглые скобки по форме. Отражение приложения в оглавлении работы делается в виде самостоятельной рубрики с полным названием каждого приложения.

Определенный порядок необходимо соблюдать при оформлении сносок. Наиболее распространенным вариантом нумерации сносок является их последовательная нумерация отдельно на каждой странице. Реже используется сквозная нумерация по главам или по всей работе в целом. В этом случае сноски оформляются в конце главы или в конце всей работы. Ссылка на монографию (учебник, брошюру) дается в следующем порядке: автор; название работы; место издания; название издательства; год издания; страница, на которую делается ссылка.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Страноведение Литвы» реализуется кафедрой стран постсоветского зарубежья Института постсоветских и межрегиональных исследований.

Цель дисциплины — сформировать у студентов комплексное представление об основных социокультурных факторов, оказывающих влияние на современное социальное, экономическое и политическое развитие Литвы.

Задачи дисциплины — способствовать пониманию студентами особенностей социальных процессов в современной Литве; дать знание о формировании и развитии литовской культуры; выработать представление об этноконфессиональном составе Литвы; обозначить ключевые социальные, культурные и политические аспекты, определяющие региональную специфику современной Литвы.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-1: Способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры.

ПК-3: Владение современными методологическими принципами и методическими приемами исторического исследования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные этапы развития литовской культуры; этнический и конфессиональный состав в современной Литве.

Уметь: применять методику исторического исследования и знания об истории и культуре Литвы при изучении и анализе современных социальных, политических, экономических и культурных процессов.

Владеть: навыками комплексного исследования социокультурных процессов в Литве с использованием междисциплинарного подхода и применяя методы исторического и социально-антропологического исследований; навыками критического анализа источников с целью получения достоверной информации по изучаемой тематике.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры
№ _____ от _____

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе (модуле) дисциплины _____
(название дисциплины)
по направлению подготовки (специальности) _____

на 20__/20__ учебный год

1. В _____ вносятся следующие изменения:
(элемент рабочей программы)

- 1.1.;
- 1.2.;
- ...
- 1.9.

2. В _____ вносятся следующие изменения:
(элемент рабочей программы)

- 2.1.;
- 2.2.;
- ...
- 2.9.

3. В _____ вносятся следующие изменения:
(элемент рабочей программы)

- 3.1.;
- 3.2.;
- ...
- 3.9.

Составитель
дата

подпись

расшифровка подписи

